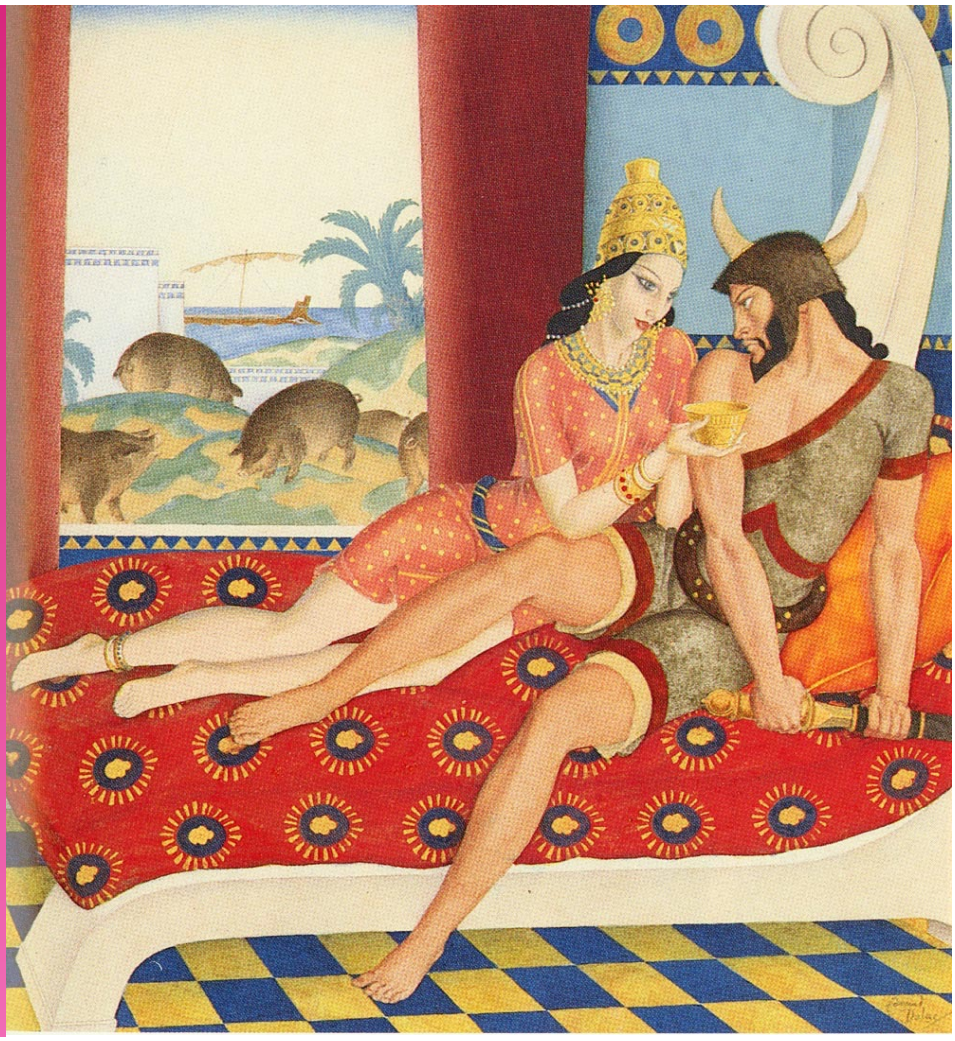
Postales de verano

Odiseo viaja hasta nuestras pantallas

9-10 de julio

Fundación Pastor de Estudios Clásicos
Serrano, 107 (28006-Madrid)
Tlf. 915617236
Email: fundacionpastor.greciayroma@gmail.com



Postales de verano

ACIS&GALATEA
Proyecto de Investigación

Odiseo viaja hasta nuestras pantallas

Profesora: Dra. Dª Mª del Val Gago Saldaña (UAH)

Objetivos: Se pretende en este curso presentar de manera panorámica la riquísima iconografía que ha generado uno de los más sorprendentes y atractivos héroes de la mitología griega, pues encarna la transición del héroe antiguo -batallador y ansioso de fama- al héroe moderno -humano y ambiguo-. En esta presentación se prestará atención no solo a las fuentes iconográficas convencionales, desde la cerámica griega a la pintura actual, sino también al tratamiento de la imagen de este héroe en diversos géneros cinematográficos.

Programa (9-10 de julio):

Primera sesión (10h30 a 13h30): "Odiseo: ya casi treinta siglos en el arte".

Segunda sesión (17h30 a 20h30): "La *Odisea* en el *Ulises* de Mario Camerini y en *Ulises 31* de Nagahama Tadao".

Tercera sesión (10h30 a 13h30): "El 'Síndrome de Ulises' y *La mirada de Ulises* de Theo Angelopoulos".

Inscripción

Importe del curso: 60€ (50€/curso si se realiza la inscripción en dos o más cursos).

Plazo de inscripción: hasta el lunes, 1 de julio de 2019.

El ingreso de la inscripción deberá hacerse en la cc. ES35 0075 1787 0106 0069 3369, a nombre de *Fundación Pastor. Curso "Odiseo viaja hasta nuestras pantallas"*, indicando de manera expresa el nombre del alumno.

El justificante del ingreso, con el nombre del alumno y su dirección postal y electrónica (o teléfono de contacto) se enviará a don Antonio Alvar Ezquerra, Fundación Pastor, c. Serrano, nº 107, 28006 Madrid, o bien por vía electrónica a: fundacionpastor.greciayroma@gmail.com

Imagen: Edmund Dulac, "Circe and Ulysses" (1910)